

2024 年度

服飾文化学会 論文発表会

2025 年 2 月 22 日 (土)
13:00 ~ (受付開始 12:30 ~)
会場: 文化学園大学 C101

13:00 ~ 13:05 開会の挨拶 会長 玉田 真紀 (尚絅学院大学)

卒業論文

1 13:10 ~ 13:25 座長 石上 美紀 (文化学園大学)
オーノワ夫人の青の色彩観—妖精物語集における服飾描写を中心に
宮本 万帆里 (お茶の水女子大学)

2 13:30 ~ 13:45 座長 石上 美紀 (文化学園大学)
ゴッホが描くアルルの女と衣装
小林 蓮 (文化学園大学)

3 13:50 ~ 14:05 座長 管野 ももこ (杉野服飾大学)
小袖裂の保存修復に関する研究—制作年代の判定・しわ伸ばしの数値化の試み・保存方法の提案—
小澤 舞依 (共立女子大学)

4 14:10 ~ 14:25 座長 畑久美子 (愛国学園短期大学)
画像生成 AI 技術のファッションへの応用—実物製作—
ZHANG HANGXING (文化学園大学)

14:25 ~ 14:35 休憩 (10 分)

5 14:35 ~ 14:50 座長 畑久美子 (愛国学園短期大学)
着物リメイクを活用したサステナブルファッションへのアプローチ—スタイリング提案—
中川 恭嘉 (文化学園大学)

6 14:55 ~ 15:10 座長 須藤 良子 (大妻女子大学)
『平家物語』にみる白拍子の装いに関する一考察
新山 詠子 (東京家政大学)

修士論文

7 15:15 ~ 15:35 座長 須藤 良子 (大妻女子大学)
日本における綸子の導入と流通に関する研究
畑中 和花 (共立女子大学大学院)

15:35 ~ 15:40 閉会の挨拶 伊藤 瑞香 (和洋女子大学)

16:00 ~ 17:00 情報交流会 (文化学園大学 C201) ※参加費無料