

服飾文化学会

第23回総会・大会プログラム

2022年5月21日(土)

開催校：東京家政大学 Zoomによるオンライン開催

★zoom入室 10:25～ 申込者への事前配布の特別講演 zoom URLからお入りください。

開会の辞 10:40-10:45

特別講演 10:45-12:00 (講演60分、質問15分)

講演テーマ 「ニューヨーク・東京 帽子作家としての活動と作品の紹介」

講師 糸山 弓子氏 帽子デザイナー・元東京家政大学非常勤講師

★zoom全員退室(昼休憩12:00-13:00)

口頭発表13:00～【発表12分、質疑3分】

★zoom入室 12:30～ 申込者への事前配布の口頭・作品発表 zoom URLからお入りください。

A-1 13:00-13:15 座長 馬場 まみ 京都華頂大学

「昭和時代前期の大妻学院における裁縫・手芸教育について―博物館所蔵品をもとに―」

大妻女子大学大学院 ト部 夏菜子

A-2 13:15-13:30 座長 田中 淑江 共立女子大学

「渡辺学園における裁縫雛形が教材として製作されなくなった経緯について」

東京家政大学 杉野 公子

A-3 13:30-13:45 座長 菅野 ももこ 文化学園服飾博物館

「20世紀初頭のアメリカにおける機械レース生産の興隆と輸入レースの流通」

お茶の水女子大学大学院 三宅 真未

A-4 13:45-14:00 座長 石上 美紀 文化学園大学(非)

「20世紀初頭イギリスにおける婦人用パジャマ―その普及から発展の過程―」

日本女子大学 学術研究員 河原 朱理

休憩 14:00-14:15

作品展示ショートスピーチ 14:15～【発表5分、質疑2分】

スライド画像オンデマンド配信 10:00～16:00

例年の会場展示に代えて作品画像を音声無しで配信いたします。
事前配信のオンデマンド配信用 URL からご覧ください。

B-1 14:15～14:22 座長 深津 裕子 多摩美術大学

「地域資源を活かした衣服制作－麻織物継承の取組み－」

滋賀県立大学大学院 野々村 多慧子

B-2 14:22～14:29 座長 安部 智子 杉野服飾大学

「1988年プレタポルテコレクション ティエリーミュグレー作品のパターンと構造について」

文化学園大学大学院 李 詩言、砂長谷 由香

B-3 14:29～14:36 座長 富田 弘美 東京家政学院大学

「1900年頃の corsage のパターンとシルエットについて－1880年頃の corsage との比較－」

文化学園大学 陳 徽、砂長谷 由香

休憩 14:36～14:50

総 会 14:50～15:20

★zoom 入室 14:40～ 正会員のみ事前配布の 総会 zoom URL からお入りください。

閉会の辞 15:20

服飾文化学会 第23回総会・大会実行委員会

〒173-8602 東京都板橋区加賀 1-18-1

東京家政大学 大塚 沢尾 三友

E-mail: taikai.fukubun@gmail.com